



Dossier Technique

PARADOXAL TOUR

PARADOXAL



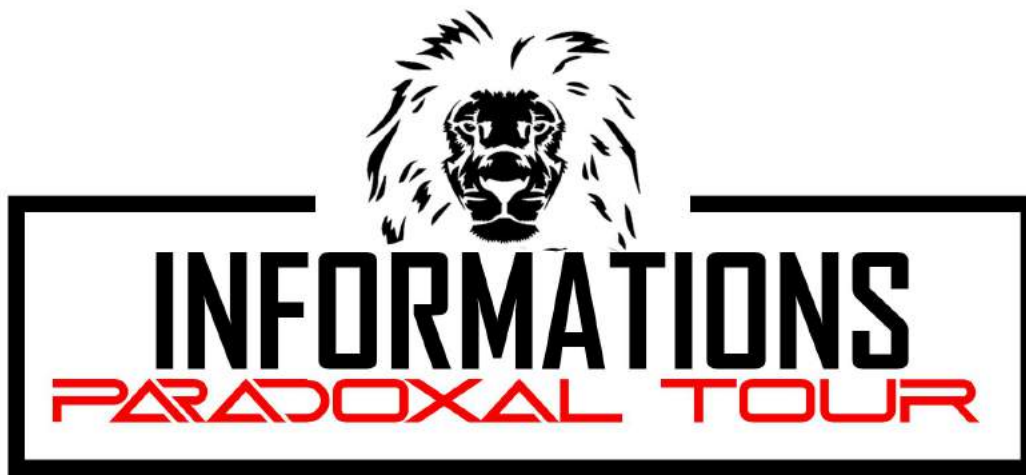
TOUR

BONGO WHITE

NOUVEL ALBUM

Management / booking : DAMIEN 07 71 94 57 12

Référent technique : ROMAIN 06 43 22 47 89



Durée de la représentation : 1H45

Installation et balances : 1H20

Conditions techniques :

Le système de diffusion devra être adapté à la salle ou l'espace extérieur à sonoriser et devra être installé et réglé avant l'arrivée du groupe.

Scène :

5M d'ouverture et 5M de profondeur au minimum.

Praticable de 2m par 2m pour la batterie.

Praticable de 2m par 2m pour Claviers.

Régie :

Console numérique de type : M7CL, VI 1, CL 3.

Prévoir un patch avec 24 entrées.

Régie retour :

Prévoir 7 circuits de retour indépendants.

(5 retours scène + 2 oreillettes)

Contacts :

INGE SON : ROMAIN 06 43 22 47 89

MANAGER : DAMIEN 07 71 94 57 12 / contact@bongowhite.com



FEUILLE DE PATCH

PARADOXAL TOUR

input

instruments

micros

1	Kick	Shure Beta 52
2	Snare 1 Top	Shure SM 57
3	Snare 1 Bot	Shure SM 57
4	Timbales	Shure SM 57
5	HH	Neumann KM 184
6	Tom 1	Sennheiser E 604
7	Tom 2	Sennheiser E 604
8	Tom 3	Sennheiser E 604
9	OH L	Neumann KM 184
10	OH R	Neumann KM 184
11	Bass	DI
12	Guitare	Shure SM 57
13	Keyboard 1	DI
14	Keyboard 2	DI
15	PC-L	DI
16	PC -R	DI
17	Lead	HF Shure SM 58
18	Choeur 1	Shure SM 58
19	Choeur 2	Shure SM 58



PLAN DE SCENE

PARADOXAL TOUR

